

# Verkkovideon käyttökohteita opetuksessa

Verkkovideoita voi käyttää opetukseen esim.

## Orientoinnit ja alustukset

- Sparrausta matkan aluksi
- Alustusta ja johdattelua aiheeseen

## Luentotaltioinnit

- massaluennot
- huippuluennonsijat
- seminaarit

## Tapahtumataltioinnit (esim. tutustuminen erilaisiin kohteisiin)

- tiedotustilaisuudet
- tilaisuuden esittely
- tapahtuman esittely

## Analysointimateriaalit

- työskentelyn analysointi (työmenetelmät, opetusharjoittelun arviointi)
- vuorovaikutuksen arviointi
- toiminnan arviointi

## Esimerkit, demonstraatiot ja ohjeet

- kielellisen ilmaisun havainnointi
- demonstraatio työmenetelmästä, liikesarjasta tai vuorovaikutustilanteesta
- liikuntasuorituksen esittäminen
- ohje välineen/palvelun käytöstä

## Haastattelut


- vieraat
- kokemukset
- tutkijat

## Palautteenanto

### Asian kerronta, luento


- soveltuvat hyvin itseopiskelumateriaaliksi sellaisenaan

AMOK Resurssivideot: Hyvä luento

 Unknown macro: 'widget'


Video on julkaistu cc-lisenssillä

Seminaari: Kasvua ja työllisyyttä sähkön ja lämmön pientuotannolla


 Unknown macro: 'widget'

Video on julkaistu cc-lisenssillä


Tieto käyttöön info 8.1.2015

 Unknown macro: 'widget'

Opetuksen ja koulutuksen järjestäjän kehittämissuunnitelma/  
Ryhmäkeskustelu


 Unknown macro: 'widget'

Aku Talikan opastus tekstin kopiomisesta muistin kautta wordiin


 Unknown macro: 'widget'

Video on julkaistu cc-lisenssillä

Markku Kuivalahti havainnollistaa trigonometristä funktiota

 Unknown macro: 'widget'


AMOK: Yksityisyys tietoverkoissa

 Unknown macro: 'widget'

Video on julkaistu CC-lisenssillä

esim. [Infor - Palauteenanto ja vastaanotto](#)

Jari Laru: Tämän vuosisadan haasteet (21th skills)

 Unknown macro: 'widget'

Video on julkaistu CC-lisenssillä

Verkkovideon käyttö opetuksessa EI OLE sama asia kuin luento verkkoon. Verkkovideon merkitys opetuksessa ja oppimateriaalissa on

perusteltava aivan samoin kuin minkä tahansa muunkin elementin. Sen suunnittelu ja toteutus tulee pohjautua pedagogiseen suunnitteluun, alkaen pohdinnasta kenelle se on suunnattu, mitä sillä halutaan esittää, miksi juuri tuohon kohtaan halutaan esittää videona ja miten se aiotaan toteuttaa.